

lo

#2
avril
2019

cammin

MAGAZINE DE L'ENSEMBLE PAROISSIAL DE LAUZERTE

L'ART, OUTIL DE LIEN SOCIAL

ART VISUEL, THÉÂTRE, CHANT



« Descente de croix » tableau réalisé par Claudine Quersin, artiste peintre, pour le spectacle « Musée haut-Musée bas » (Visible dans l'église de Saint-Urcisse)

P. 3 Vie d'Église
Ensemble
dans la prière

P. 6 Solidarité
Association
Quercy-Cameroun

Édito

Le baptême, une immersion dans la vie spirituelle

Plusieurs sens sont donnés au mot baptême. Les mots « baptême » et « baptiser » sont actuellement utilisés dans des domaines non religieux. Baptiser signifie « donner un nom », rebaptiser « donner un nouveau nom ». Le mot « baptême » peut désigner une première expérience : baptême de l'air, baptême du feu. Ce numéro de *Lo camin* se propose de vous éclairer sur le baptême dans son sens ecclésial.

Dans l'Église en effet, le mot grec *baptizein* (plonger-immérer) a été utilisé pour désigner le premier sacrement de l'Église : le baptême qui est reçu une seule fois dans la vie.

Le baptême, qui est une institution de Jésus, « est le sacrement sur lequel se fonde notre foi et qui nous greffe, comme membre vivant, sur le Christ et son Église. Avec l'Eucharistie et la confirmation, il forme ce que l'on appelle "l'initiation chrétienne" », affirme le pape François. L'eau fait partie des symboles forts du baptême. Elle est tellement liée au mystère de la vie. J'aime rappeler aux parents qui présentent un enfant au baptême que l'enfant vit parce qu'il baigne dans l'amour de ses parents et de sa famille. Ainsi, le baptisé est plongé et immergé dans l'amour et la vie du Christ, dans le peuple de Dieu et il devient un être nouveau. En effet, le rite essentiel du baptême consiste à plonger le candidat dans l'eau ou à verser de l'eau sur sa tête en prononçant l'invocation de la Très Sainte Trinité, c'est-à-dire du Père, du Fils et du Saint-Esprit. Il est important de le rappeler, c'est à tout âge de la vie qu'on peut se laisser immerger dans l'amour et la grâce de Dieu par le baptême qui nous incorpore à l'Église et fait de nous un chrétien (un autre Christ).

Abbé Émile Kofor

« Quatre » Ensemble dans la prière

Quatre dimanches, quatre secteurs paroissiaux, comme les quatre membres d'un même corps, comme les quatre bras de la croix, pour former l'ensemble paroissial de Lauzerte.

Donner un sens concret au mot « Ensemble » c'est ce que souhaite le père Émile en invitant toutes et tous à une messe unique chaque « cinquième dimanche ». Ce sont quatre moments forts de la vie de l'ensemble paroissial de Lauzerte, des temps particuliers pour se (re) trouver. Quitter pour un moment l'ombre de son clocher et faire l'effort d'aller vers les autres, n'est-ce pas là déjà une belle démarche ?

Pour certaines et certains, à n'en pas douter, c'est l'occasion de découvrir une partie de notre territoire, une

église, mais aussi de se rencontrer et prendre conscience que nous sommes une communauté vivante et animée des mêmes valeurs de la chrétienté.

Chaque cinquième dimanche, vous êtes invité(e)s en un seul lieu pour une seule communion, en rendant gloire à un seul Dieu pour faire de ce temps un vrai moment de fraternité. La première rencontre, qui a eu lieu le 31 mars, a trouvé un bel écho en l'église Notre-Dame-de-la-Nativité à Cazes-Mondenard.

Joël Laouna



PROCHAINES MESSES DES QUATRES SECTEURS PAROISSIAUX

Date	Lieu	Horaire
30 juin	Saint-Paul-des-Brugues Durfort-Lacapelette	10h30
29 septembre	Saint-Nazaire-de-Valentane	10h30
29 décembre	Saint-Barthélémy Lauzerte	10h30

Publication de l'ensemble paroissial de Lauzerte - Trimestriel - Directeur de la rédaction : abbé Émile Kofor.

Comité de communication : 5, rue de la Barbacane - 82110 Lauzerte - Coordination de la rédaction : Lydie Montagnac

locamin82110@laposte.net - Lo Camin est consultable sur le site internet de la paroisse : <https://catholique-montauban.ccf.fr/rubriques/gauche/paroisses>.

Édition : Bayard Service Grand Sud - 1, rond-point du Général-Eisenhower - 31101 Toulouse cedex 9 - Directeur de la publication : Bayard Presse représenté par Pascal Ruffenach

Éditeur délégué : Fabrice Reinle - Maquette Sabine Maurel - Fabrication : Caroline Boretti.

Imprimerie : Fombon • 07200 Pont-d'Aubenais - Dépôt légal : à parution

Les enfants à la rencontre de Dieu

De tout temps, Jean-Pierre et Martine Sauvageot ont manifesté une vocation particulière pour les enfants.

Ils en ont cinq à qu'ils ont eu à cœur de « transmettre le bonheur de la foi ».



Martine Sauvageot anime des réunions d'éveil à la foi pour une dizaine d'enfants de 4 à 6 ans. Quatre d'entre eux ne sont pas encore baptisés. « Les enfants, déclare Martine, semblent avoir une plus grande aptitude que les adultes à découvrir le message de Dieu. Ils accueillent aisément les paroles leur annonçant : "Jésus vous aime" et ils répondent spontanément aux invitations à la prière. » Les notions que Martine rappelle aux enfants sont simples pour eux : « La Sainte Vierge est la maman de Jésus, le Seigneur a offert sa vie pour nous sauver et même le mystère de La Trinité-Dieu en trois personnes : le Père, le Fils et le Saint-Esprit, décrit sous des formes imagées – ne

leur pose pas de problème. Par des jeux et des chants ils sont invités à découvrir leurs prochains et à les aimer. »

Jean-Pierre Sauvageot évoque, quant à lui, la préparation au baptême des petits enfants. « La démarche des parents ne répond pas seulement de leur part à un souci de se conformer à une tradition qui dans certaines familles reste vraiment présente, même quand elles ne sont pas véritablement pratiquantes. Il y a souvent chez eux – comme chez beaucoup – une aspiration à donner un sens à leur vie et à le communiquer à l'enfant. Mais également une intuition de Dieu, bien que difficile à exprimer en mots. »

Les quatre rencontres qui pré-

cèdent le baptême en présence de chacun des parents permettent à Martine et Jean-Pierre d'approfondir progressivement avec eux le sens de ce sacrement comme marque de la présence du Christ et d'entrée dans la vie chrétienne, et aussi comme choix sur des valeurs et orientations de vie. Comme l'a rappelé récemment le pape François, le baptême est « la porte qui permet au Christ de faire sa demeure en nous » et « le fondement de toute vie chrétienne ; c'est le jour où Jésus est entré en nous » et, comme nous nous souvenons de la date de notre naissance, nous devrions nous rappeler celle de notre baptême qui est une « renaissance ».

Guillaume Delvolvé

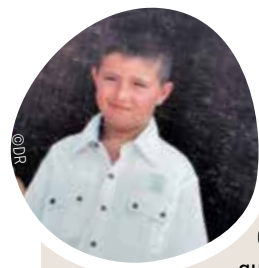
Pape François :
« Le fondement de toute vie chrétienne, c'est le jour où Jésus est entré en nous. »

POUR EN SAVOIR +

Consulter le site de la paroisse :
Baptême pourquoi se faire baptiser ? Quelles démarches ?
<https://catholique-montauban.cef.fr/rubriques/gauche/paroisses>.

“Laissez les enfants, ne les empêchez pas de venir à moi, car le royaume des Cieux est à ceux qui leur ressemblent. Il leur imposa les mains.”

Évangile selon saint Matthieu 19, 14-15



Baptiste, 9 ans, témoigne...

C'est par le sacrement du baptême que nous devenons des enfants de Dieu.

Je suis heureux d'avoir vécu ces moments forts de ce sacrement. J'étais très ému en écoutant les paroles prononcées par le prêtre, par l'imposition de ses mains, l'eau bénite versée sur ma tête, le signe de croix tracé

sur mon front avec le saint chrême. C'est avec une grande émotion mêlée d'un peu de fierté que je suis devenu enfant de Dieu. Aujourd'hui, je fais partie de la grande famille des chrétiens. C'est une nouvelle vie qui commence pour moi.

Propos recueillis par Simone Molinié

Témoignage



L'Embarcadère : *une communauté d'artistes*

L'Embarcadère est un ancien garage à autocars qui ne laisse rien entrevoir de l'extérieur de ce qu'il s'y passe réellement à l'intérieur, sauf à s'interroger sur les éléments qui ornent la façade.

Franchir la porte de ce lieu, baptisé l'Embarcadère, est déjà une invitation à une sorte de voyage. Vous embarquez alors dans l'univers de la création artistique, mais pas que cela. Imaginez dans ce hall immense, en espaces juxtaposés, les ateliers d'Alexandre, d'Adrien et d'Henry, tourneurs sur bois, de Daniel, sculpteur sur métal, de Romain, coutelier, de Mickael, forgeron girouettier, et bientôt rejoints par un souffleur de verre et un maître verrier.

À première vue, ce lieu ressemble à un gigantesque bric-à-brac, mais à y regarder de plus près, vous découvrirez des réalisations étonnantes, sorties de l'imaginaire de ces artistes qui leur ont donné forme et parfois une deuxième vie.

Ce matin, Daniel, sculpteur sur métal, façonne l'une de ses futures réalisations. On

découvre dans son coin d'atelier des totems cubiques qui se déchirent pour libérer de leurs entrailles d'autres sculptures, c'est à la fois massif et plein de finesse voire de légèreté.

Arrive Alexandre, l'un des « récupérateurs » qui fait de l'anti-gaspi une ode à la création. Il revisite les formes naturelles des bois : là un animal, là un bougeoir et que dire de ce cruchon habillé de belles couleurs par les veines naturelles du bois dans lequel il a été façonné.

C'est une communauté de lieu pour des expressions artistiques propres à chacun de ces occupants. C'est aussi une mise en commun, un partage de savoirs, d'idées. C'est aussi une communauté de services et vous pouvez faire appel à eux pour une réparation par soudure, une commande plus élaborée comme ce Christ en

croix ou ces plaques signalétiques. Des objets uniques, que vous aurez à votre tour imaginés mais que seuls des artistes comme ceux de l'Embarcadère sauront créer. Osez pousser la porte au numéro 2 route de Cahors à Lauzerte !

Joël Laouna

De la récupération à la création artistique : où comment donner une autre vie aux objets !

POUR EN SAVOIR +

L'Embarcadère :
2, route de Cahors
82110 Lauzerte

lembarcadere@outlook.fr
Tél. : 06 44 08 18 00

Daniel, sculpteur sur métal, façonne une nouvelle œuvre... à découvrir plus tard !



Théâtre:

Les jeunes se mettent en scène

La troupe Folavoine enchaîne les répétitions. Objectif : être prêts pour les représentations théâtrales des 4 et 11 mai 2019 à la salle des fêtes de Tréjouis nouvellement rénovée. Découverte avec Marielle Filippi.

Qu'est-ce que Folavoine ?

Cette association existe depuis quarante ans. D'abord sous le nom des Lendounaïres, créée par Andrée Borel et Agnès Tauran, ayant pour intention de tisser des liens au sein du village et d'apporter des activités auprès des enfants et des adolescents. Elle a pris le nom de Folavoine depuis quelques années.

Quel est votre activité au sein de l'association ?

Après avoir fait mes débuts sur les planches, impulsée par mes enfants et les jeunes du secteur, j'ai fait partie des quelques adultes qui sont descendus de scène pour diriger les comédiens.

Pourquoi faire du théâtre à Tréjouis ?

Cette activité permet à des jeunes entre 12 et 30 ans de se retrouver autour d'un projet commun, d'une activité ludique et qui permet à chacun de s'extérioriser. Les représentations sont un moment privilégié de rencontre avec la population locale.

Comment choisissez-vous les pièces ?

Il est nécessaire que la pièce m'inspire par son message, par exemple « *L'Albatros* » de Frédéric Melchiot qui nous embarquait dans le monde des ados cabossés par la vie. Cette année « *Histoire cruelle de Rosita Fraise des Bois et Tarta-*

rin le Baladin » permettra à chacun de mettre en valeur des capacités d'interprétation parfois insoupçonnées.

Pourquoi un tel investissement ?

Pour la satisfaction de la joie de chacun des participants le jour des représentations avec toute l'équipe qui m'entoure et la possibilité de maintenir des activités créatives communes pour les jeunes et les moins jeunes...

Propos recueillis par Lydie Montagnac



©Bernard Tauran



©Bernard Tauran

De haut en bas, Marielle et une partie de la troupe.

Représentation de « *L'Albatros* », pièce de Frédéric Melchiot.

« JE CHANTE SOIR ET MATIN! JE CHANTE PAR LES CHEMINS ! »

Billet

Sont-ils nombreux, de nos jours, ceux qui peuvent reprendre à leur compte cette phrase de la chanson de Charles Trenet ?

C'est bien d'écouter à la radio, à la TV, sur Internet des artistes chanter. Mais on a alors un rôle passif. Pourtant, de tout temps, on a chanté. Seuls les régimes tyranniques se méfient du peuple qui chante. Certes, on rétorquera : « *Avec tous les ennuis et les malheurs que j'ai, je n'ai pas envie de chanter.* » Mais il existe des chants tristes qui expriment la douleur de son auteur(e) ou de celui ou celle qui chante. Cela évite de remuer de sombres pensées dans la tête. « *Mais-je*

chante faux! » Mais il n'y a pas de récital à l'opéra de prévu. Combien de personnes qui chantaient faux sont devenues de bons chanteurs en s'exerçant. Pourquoi insister sur la nécessité de chanter ? Parce que « chanter » n'est pas seulement un exercice intellectuel, bon pour le moral ; ce serait déjà un bienfait. Mais il fait travailler notre corps : notre bouche, nos cordes vocales, notre respiration, mais aussi notre cerveau. La science soupçonne de plus en

plus que faire travailler son cerveau peut retarder l'avènement des maladies qui se produisent avec l'âge. On peut chanter à la messe : les voisins, par charité chrétienne ne diront rien, à celui qui chante un peu faux ! Mais pourquoi ne pas rejoindre une chorale, lieu de progrès et de rencontre d'hommes et femmes sympathiques. Aussi, pour vivre bien et longtemps, chantons !

B. L.

Pour vivre bien et longtemps, chantons !

Quercy - Cameroun

Une passerelle entre deux régions du monde

L'association Quercy-Cameroun a été créée pour soutenir des projets de développement et des actions éducatives auprès des populations du Nord-Cameroun et promouvoir les échanges et partenariats culturels.

POUR EN
SAVOIR
+

**Association
Quercy-Cameroun
Boulbènes Basses**
82110 Cazes-Mondenard
Jean-Pierre Sicard
05 63 95 82 19
Cotisation annuelle : 10 €

Président : Jean Pierre Sicard
de Mazères

Secrétaire : Myriam Henriet
de Cazillac

Trésorier : Christophe Jung
de Saint-Amans-de-Pellagal

Membres actifs :

Isabelle Papillon, Myriam
Henriet, Christophe et Nadia
Jung, Marc Laborie, Alain Senac,
Maryline Faydi, Lise Robillard,
Laurinda Anduran.

Ci-dessus :
première réception
de médicaments
en présence
du père Émile.

Ci-contre :
réunion de travail
autour de
Jean-Pierre Sicard,
président
de l'association
Quercy-Cameroun

Dans le cadre du carême 2018, le père Émile Kofoer a présenté en diaporama les conditions de vie spirituelle et matérielle dans son diocèse de Garoua, au nord du Cameroun. Les participants ont découvert les difficultés de scolarisation des enfants camerounais et le manque de moyens en bâtiments et équipements des écoles. « *Les réalisations avancent en fonction des moyens, mais il reste beaucoup à faire* », confie le père Émile.

Ce témoignage émouvant a déclenché un élan de solidarité quasi immédiat qui s'est manifesté par des actions individuelles. « *Nous ne pouvons pas rester sans se bouger* », se souviennent Corinne, Isabelle et Myriam. Alain Senac a organisé une collecte de fournitures scolaires, cahiers, crayons, compas, gommes, règles, etc. qui a été expédiée sans plus attendre à Garoua. Pour aller plus loin et dans une autre dimension, le 18 novembre 2018, Jean-Pierre et Corinne Sicard ont rassemblé à leur domicile des personnes de différents horizons autour du père Émile.

De cette réunion est née l'association Quercy-Cameroun qui a organisé et expédié une collecte de médicaments fin 2018. Une deuxième est en cours de préparation.

Pour poursuivre son soutien à la scolarisation, Quercy-Cameroun envisage des actions ciblées sur le collège Sainte-Monique qui vient d'être créé à Touroua : fourniture d'équipements pour les salles de classes, bureaux, ordinateurs, vidéo-projecteurs, et matériel sportif.

D'autre part, un événement majeur sera organisé chaque année sous forme de randonnée et course-à-pied dont les inscriptions permettront de collecter des fonds. Cette année elle a eu lieu le 6 avril entre Lauzerte et Saint-Amans de Pellagal.

« *L'association est ouverte à tous. L'idée est de sensibiliser à la solidarité et créer du lien social en fédérant toutes les bonnes volontés autour d'une noble cause* », nous confirme son président Jean-Pierre Sicard.

A. Ducasse





Une nouvelle vocation pour Carcès

L'église Saint-Martin de Carcès est désaffectée depuis 2013. L'arrêté préfectoral de notification de cette décision rappelle l'intérêt pour l'histoire et le patrimoine locaux de cet édifice qu'il convient de préserver.

Une première intervention sur la toiture de Saint-Martin de Carcès dans les années soixante-dix avait évité provisoirement que cette belle petite église romane ne tombe en ruine comme certaines autres du secteur telles Saint-Jean de Montagudet, Saint-Hyppolite ou encore Saint-Caprais de Bouloc... avant de sombrer en quelques décennies supplémentaires dans la strate des églises disparues avec, entre autres, Saint-Symphorien, Saint-Sauveur de Valromane, Saint-Pierre de Dalmayrac ou Saint-Martin de Ginouillac... Pour lui éviter pareille destinée, Remi Delpit, alors président de l'Association de sauvegarde du patrimoine, décide en 2010, avec

l'appui de la mairie de Lauzerte, d'engager un programme de réhabilitation de ce fleuron de notre patrimoine rural. D'origine romane du XII^e siècle, plusieurs fois remaniée, cette petite église fut église paroissiale jusqu'à la Révolution avec comme annexe Cadamas, les rôles ont ensuite été inversés avant la désaffectation de Carcès dans les années cinquante, alors que sa fête patronale perdure jusque dans les années soixante ! Des travaux importants ont déjà été réalisés : une nouvelle fois la toiture a été remaniée au niveau de la nef et refaite au niveau du chœur et la sacristie. Le sol, vandalisé, a été stabilisé, le clocher mur a été consolidé... Après plusieurs années d'inaction, une

nouvelle tranche de travaux a été entreprise fin 2018 avec la pose d'un magnifique portail clouté et de baies vitrées, et l'inclusion d'un rayon de soleil sous la forme d'un tout petit vitrail coloré offert par l'association.

Il reste encore beaucoup de gros œuvres à effectuer sur le bâtiment lui-même : enduits des murs intérieurs, pose d'un dallage, réfection du porche, pose d'une nouvelle cloche... et sur ses abords avec la réfection du mur d'enclos du cimetière... avant que ce bel édifice ne puisse retrouver une vocation de rencontres pour des échanges et des manifestations culturelles dans un environnement insolite.

Ch. B..

Le vitrail et le portail clouté posés fin 2018.





AGENDA

MAI

Mercredi 1^{er} mai

- Halte sur le chemin de Saint-Jacques (à Durfort) des scouts d'Europe avec messe à Saint Paul.

Samedi 4 mai

- Messe 11 h - Saint-Avit de Combelongue

Dimanche 5 mai

- Messe à 9 h 30 - Saint-Pierre de Najac
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy

Dimanche 12 mai

- Messe à 9 h 30 - Cazes-Mondenard
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy

Samedi 18 mai

- Messe à 10 h 30 - Mongaudon
- Messe à 15 h - Bruyères
- Messe à 16 h 30 - Saint-Fort

Dimanche 19 mai

- Messe à 9 h 30 - Saint-Paul Durfort
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy

Jeu 23 mai

- Journée MCR (Mouvement des chrétiens retraités) à Durfort Lacapelette

Samedi 25 mai

- Retraite des enfants du caté à Montpezat-de-Quercy.

Dimanche 26 mai

- Messe à 9 h 30 - Saint-Barthélemy
- Messe à 11 h - Cazes-Mondenard (baptême des enfants du caté)

JUIN

Dimanche 2 juin

- Messe à 9 h 30 - Saint-Barthélemy
- Messe à 11 h - Saint-Nazaire (premières communions)
- Messe à 11 h - Saint-Paul (premières communions et baptêmes)

Dimanche 9 juin

- Messe à 11 h - Cazes-Mondenard (premières communions)
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy

Samedi 15 juin

- Messe à 18 h - Mazères

Dimanche 16 juin

- Messe à 9 h 30 - Saint-Simplice
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy (premières communions et baptêmes)

Dimanche 23 juin

- Messe à 9 h 30 - Saint-Barthélemy
- Messe à 11 h - à l'école Notre-Dame à Cazes-Mondenard

Lundi 24 juin

- Messe à 18 h - Saint-Quintin

Dimanche 30 juin

- Messe unique à 10 h 30 - Saint-Paul Durfort

JUILLET

Dimanche 7 juillet

- Messe à 9 h 30 - Saint-Pierre de Najac
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy

Dimanche 14 juillet

- Messe à 9 h 30 - Cazes-Mondenard
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy

Dimanche 21 juillet

- Messe à 9 h 30 - Saint-Paul Durfort
- Messe à 11 h - Saint-Barthélemy

Samedi 27 juillet

- 17 h - messe anticipée à Sainte-Juliette

Dimanche 28 juillet

- Messe à 9 h 30 - Cazes-Mondenard
- Messe à 9 h 30 - Saint-Nazaire
- Messe à 11 h - Saint-Sernin

À SAVOIR

Contactez le père Émile Kofor

Tél. 07 69 88 38 59

Informations données sous réserve de modifications intervenues après la parution du journal.

Messes en semaines : Horaires consultables dans le feuillet paroissial et sur le site internet de la paroisse :

<https://catholique-montauban.cef.fr/rubriques/gauche/paroisses>.

Les personnes qui désirent se procurer un feuillet numérique peuvent s'adresser à :

paroisse.lauzerte@gmail.com

CARNET AU 14/03/2019

SÉPULTURES

Durfort-Lacapelette :

- Yves Blaise, 55 ans, le 4 janvier

Lauzerte :

- Yvan Deprez, 88 ans le 5 février
- Irène Lavasseur Puig, 84 ans, le 12 janvier
- Inès Bebegut, 90 ans, le 16 février
- Paulette Ressigeac Solacroup, 92 ans, le 28 février

Mazères :

- Laetitia Lacombe, 95 ans, le 8 février
- Gérard Loustau, 70 ans, le 14 février

Mongaudon :

- Marie Bergon Lafon, 91 ans, le 7 mars

Montbarla :

- Paule Dellac, 91 ans, le 1^{er} mars

Saint-Avit :

- Geneviève Laniès Lachaise, 85 ans, le 18 février

Saint-Gervais :

- André Couderc, 88 ans, le 23 février
- Consuelo Cordova Mezas, 88 ans, le 2 mars

Saint-Nazaire-de-Valentane :

- Denise Enjalbert Rousset, 97 ans, le 11 janvier
- Suzanne Flourens Reygade, 97 ans, le 29 janvier
- Gérard Veyres, 72 ans, le 30 janvier
- Berthe Montagnac Gary, 86 ans, le 31 janvier

Tissac :

- Yvan Sabatier, 88 ans, le 5 janvier
- Louis Vernis, 91 ans, le 7 février



©CORINNE MERCIER/CIRIC

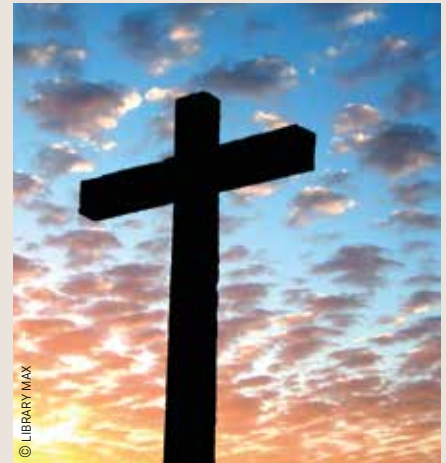
À noter

Journée MCR à Durfort-Lacapelette

Jeu 23 mai

Retraite des enfants du caté à Montpezat-de-Quercy

Samedi 25 mai



© LIBRARY MAX